

Il Presidente

Visti i CCNL vigenti, in particolare l'art 23 comma 2 del CCNL 16/02/2005;
Visto il CIN vigente del settore AFAM;
Visto il DPR n. 132 del 2003;
Visto il DPR n. 212 del 2005;
Visto lo Statuto del Conservatorio;
Visto il Regolamento didattico del 2010 del Conservatorio;
Visto regolamento di funzionamento dei dipartimenti Prot. 007140/1D del 25.11.2016;
Visto il verbale della riunione del Consiglio Accademico del 20.06.2022;

EMANA

IL REGOLAMENTO PER L'ATTRIBUZIONE DELLE FUNZIONI DI COORDINAMENTO DELLE ATTIVITA' DIDATTICHE, DI PROGETTI DI RICERCA E DI PRODUZIONE ARTISTICA E PER LE ATTIVITA' DI RILEVANZA ESTERNA DEL PERSONALE DOCENTE

Art. 1 Generalità

Il presente regolamento disciplina le modalità e le procedure per l'attribuzione di funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica, nonché di tutte le attività, anche di rilevanza esterna, comunque connesse con il funzionamento dell'Istituzione.

Art. 2 Proposta delle attività di cui all'art. 22 dello Statuto

Ai fini dell'esercizio delle competenze di cui all'art. 22 dello Statuto, i Dipartimenti e i Consigli di Corso salvo diversa indicazione del Consiglio Accademico formulano le proposte entro il mese di settembre. In linea generale i criteri di valutazione terranno conto della pertinenza rispetto ai temi, della rilevanza istituzionale, della corrispondenza con l'offerta formativa, del coinvolgimento di dipartimenti, corsi e studenti, ove possibile con criteri di rotazione.

Art. 3 Individuazione delle funzioni di coordinamento

Il Consiglio Accademico, in sede di approvazione della programmazione annuale, individua le funzioni di coordinamento delle attività didattiche, dei progetti di ricerca e di produzione artistica e per le attività di rilevanza esterna. Nel recepire le proposte del Consiglio Accademico, il Consiglio di Amministrazione individua gli incarichi da conferire e definisce i relativi orari e compensi. L'attribuzione degli incarichi è attuata dal Direttore, previo avviso pubblicato nell'albo del Conservatorio per 15 giorni e previo esame comparativo, ma privo di qualsiasi carattere concorsuale o idoneativo, delle dichiarazioni di disponibilità formulate dai docenti interessati. Le suddette dichiarazioni di disponibilità non sono comunque vincolanti per il conferimento degli incarichi. Le funzioni possono essere integrate o modificate nel corso dell'anno accademico in ogni momento per sopraggiunte esigenze programmatiche. In tali casi il Direttore propone gli incarichi, che vengono presentati al Consiglio nella prima seduta utile.

Art. 4 Attribuzione incarichi di coordinamento al personale

Gli incarichi per le funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica e per le attività di rilevanza esterna sono attribuiti nel rispetto dello statuto e dei regolamenti e sulla base dei parametri riportati nell'art. 5 del CIN 1 febbraio 2022.

Ai docenti individuati viene conferita nomina recante funzione e obiettivi dell'incarico; al termine del mandato viene richiesta relazione finale del lavoro svolto.

Art. 5 Attribuzione incarichi di ricerca e produzione artistica

In base alla programmazione accademica, gli incarichi per la partecipazione alla produzione artistica e ai progetti di ricerca sono affidati:

per i progetti proposti dalle strutture didattiche e approvati dal consiglio accademico, ai docenti indicati nei progetti stessi, fatte salve sopraggiunte indisponibilità;

per i progetti interdipartimentali, di rappresentanza istituzionale, e per quelli finalizzati agli scopi della terza missione ove è richiesta la collaborazione del docente, sono affidati sulla base dei seguenti parametri: competenze, esperienza e disponibilità.

Art. 6 Affidamento incarichi di prerogativa del Direttore previsti dallo statuto

È prerogativa del Direttore affidare gli incarichi di supporto e delega alla direzione previsti dallo Statuto. Il decreto di affidamento prevede l'indicazione della durata, le funzioni e gli obbiettivi della stessa. Al termine dell'incarico il docente relaziona il lavoro svolto entro la prima decade del mese di novembre successivo al conferimento.

Il Presidente
Avv. Domenico de Nardis